

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局(43) 国際公開日
2005 年 5 月 6 日 (06.05.2005)

PCT

(10) 国際公開番号
WO 2005/041569 A1

(51) 国際特許分類⁷: H04N 5/91, G11B 27/034
(21) 国際出願番号: PCT/JP2004/015287
(22) 国際出願日: 2004 年 10 月 15 日 (15.10.2004)
(25) 国際出願の言語: 日本語
(26) 国際公開の言語: 日本語
(30) 優先権データ:
特願 2003-367808
2003 年 10 月 28 日 (28.10.2003) JP

(71) 出願人 (米国を除く全ての指定国について): ソニー株式会社 (SONY CORPORATION) [JP/JP]; 〒1410001 東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 3 5 号 Tokyo (JP).

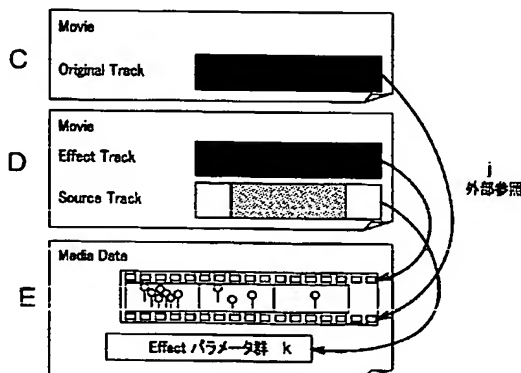
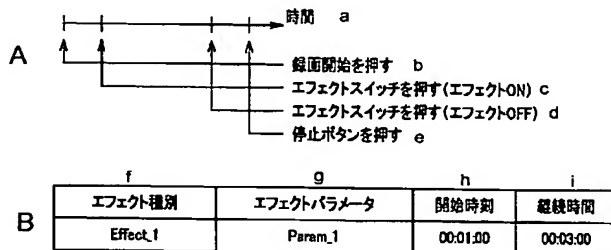
(72) 発明者; および
(75) 発明者/出願人 (米国についてのみ): 木原 洋幸 (KI-HARA, Hiroyuki) [JP/JP]; 〒1410001 東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 3 5 号 ソニー株式会社内 Tokyo (JP). 辻井 訓 (TSUJII, Satoshi) [JP/JP]; 〒1410001 東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 3 5 号 ソニー株式会社内 Tokyo (JP).
(74) 代理人: 小池 晃, 外 (KOIKE, Akira et al.); 〒1000011 東京都千代田区千代田 1 丁目 1 番 7 号 大和生命ビル 11 階 Tokyo (JP).

(81) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU,

[続葉有]

(54) Title: FILE RECORDING APPARATUS AND VIDEO EFFECT EDITING METHOD

(54) 発明の名称: ファイル記録装置及びビデオエフェクトの編集方法



a... TIME
b... PUSH BUTTON FOR INITIATING RECORDING
c... PUSH EFFECT SWITCH (EFFECT-ON)
d... PUSH EFFECT SWITCH (EFFECT-OFF)
e... PUSH STOP BUTTON
f... EFFECT TYPE
g... EFFECT PARAMETER
h... START TIME
i... DURATION TIME
j... EXTERNAL REFERENCE
k... EFFECT PARAMETER GROUP

(57) Abstract: A video effect editing method for automatically producing and editing Movie Atoms, which have effect tracks, in accordance with an instruction issued by user's pressing a button or the like when the user wants to add an effect to a section of movie recording and/or reproduction being performed. In the method, a user's input is accepted to implement any of editing functions of producing and removing effect tracks and producing, processing and removing effect track sections in those effect tracks, and during recording of video data, a plurality of management information are produced which have different purposes of reproducing an original movie, a movie in which effects have been added to that original movie, and the like.

(57) 要約: 本発明は、ムービー記録及び/又は再生中にユーザがエフェクトをかけたいと思う区間でボタンを押すなどの指示により、エフェクトトラックを持つムービーアトム (Movie Atom) を自動的に作成、編集するようにしたビデオエフェクトの編集方法であり、ユーザによる入力を受け付けて、エフェクトトラックの作成、削除、そのエフェクトトラック内のエフェクトトラック区間の作成、加工、削除の編集機能を実装する際に、ビデオデータの記録時に、オリジナルのムービー、そのムービーにエフェクトの施されたムービーなどの再生目的の異なる管理情報を複数作成する。



ID, IL, IN, IS, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.

IT, LU, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

- (84) 指定国(表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE,

添付公開書類:

— 国際調査報告書

2文字コード及び他の略語については、定期発行される各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語のガイダンスノート」を参照。